

107 從音樂認識義大利

授課教師：曾慶宜 老師

學經歷：義大利國立維洛那音樂院/鋼琴獨奏碩士畢業，義大利國立布雷西亞音樂院/室內樂博士畢業。

現任：臺灣歌劇工廠/藝術總監，衛武營歌劇《茶花女》2020/2021 年歌劇伴奏。

課程時間：週四下午 1：30～4：20

課程理念：隨著國際趨勢，近年在臺灣逐漸帶起「義大利風潮」，從美食、旅遊、風景、人文到音樂，無一不吸引著廣大民眾想一探究竟這浪漫的地中海文化之美。而這堂《從音樂認識義大利》不僅僅是讓大家認識古典音樂的根源-義大利的歌曲，更是藉著義大利音樂帶領著大家坐著時光機，就算是不用出國也可以有置身南歐午後陽光灑落的碎石街角，從靈魂深刻融入當地生活體驗義大利慵懶浪漫的風情。

課程效益：課程中導師將介紹不同時期與風格的義大利音樂，展示其背景、歌詞、詩與歷史淵源，使大家上完整期課程能夠更加了解義大利文化及其生活態度加上一些初階義大利文的知識。

課程進行：播放音樂加上 ppt 講解、導師自身在義大利生活多年經驗談，與其他留義音樂家合作分享。

成績評量：出席率

選課要求：歡迎任何對義大利或音樂有熱忱者

學分費：(三學分)、水電費 100 元

課程大綱：

週次	主題 / 內容
第一週	介紹義大利與音樂文化淵源
第二週	義大利藝術歌曲發源-拿坡里
第三週	義大利藝術歌曲探討與詩詞解析
第四週	義大利藝術歌曲探討與詩詞解析
第五週	咖啡？美食？配什麼音樂？
第六週	校外教學/身歷其境音樂會聆賞
第七週	浪漫的義大利文入門
第八週	邀請義大利歸國音樂家蒞臨講座
第九週	【公民素養週】如何從生活中感受義大利
第十週	認識義大利音樂主軸-歌劇
第十一週	義大利歌劇《波西米亞人》探討
第十二週	義大利歌劇《茶花女》探討
第十三週	義大利歌劇《愛情靈藥》探討
第十四週	校外教學/義大利歌劇聆賞
第十五週	義大利歌劇與生活的結合
第十六週	「不要再拼酒了！」品嚐義大利紅酒的藝術
第十七週	邀請義大利歸國音樂家蒞臨講座
第十八週	課程回顧/同學分享