

406 流行薩克斯風演奏(早)/407(晚)

授課教師：陳積盈 老師

學經歷：大同大學資工系，艾菲爾創新科技公司研發經理。

現任：新店崇光社大、木柵 Yamaha 薩克斯風講師，海灣樂器薩克斯風維修師與講師。

課程時間：406 週二早上 9：00～11：50

407 週二晚上 6：30～9：00 (課間不休息)

課程理念：讓有興趣學習薩克斯風的學員，能夠以最有效益的方式開始學習並且演奏自己喜歡的曲目。

課程效益：新生在一學期內能學習演奏樂器本調 C 大調曲目，舊生在一學期內能學習三首以上新曲。

課程進行：新曲目說明(一小時)、個別指導與自由練習(一小時)、個人成果發表與學期曲目複習(一小時)

成績評量：以個人成果發表之完整度予以評分

選課要求：有基本視譜能力(五線譜、簡譜均可)尤佳

推薦書目：教材自行撰寫

學分費：(三學分)、水電費 100 元

其他費用：班費 300 用於影印上課曲目與練習曲目，開學後由班代統一收取。

課程大綱：歡迎帶手機、平板或錄音筆來上課，以便把不容易了解的樂句錄下。

週次	主題 / 內容
第一週	相見歡，認識新生與確認程度，課程介紹，基本練習(一)，第一週曲目
第二週	基本練習(一)，第二週曲目，個人成果發表
第三週	基本練習(一)，第三週曲目，個人成果發表
第四週	基本練習(一)，第四週曲目，個人成果發表
第五週	基本練習(二)，第五週曲目，個人成果發表
第六週	基本練習(二)，第六週曲目，個人成果發表
第七週	基本練習(二)，第七週曲目，個人成果發表
第八週	基本練習(二)，第八週曲目，個人成果發表
第九週	【公民素以週】如何創造或尋找練習的地點，不影響鄰居生活的方法與討論，第九週曲目
第十週	基本練習(三)，第十週曲目，個人成果發表
第十一週	基本練習(三)，第十一週曲目，個人成果發表
第十二週	基本練習(三)，第十二週曲目，個人成果發表
第十三週	基本練習(三)，第十三週曲目，個人成果發表
第十四週	基本練習(四)，第十四週曲目，個人成果發表
第十五週	基本練習(四)，第十五週曲目，個人成果發表
第十六週	基本練習(四)，第十六週曲目，個人成果發表
第十七週	基本練習(四)，第十七週曲目，個人成果發表
第十八週	成果發表，學習經驗與分享