

510 皮革雕刻

授課教師：林燕 老師

學經歷：LinYen3 皮雕手作教室位於民生社區 2017 年成立，將皮革製品融入日常用品中添加藝術美感，2015 年考取了皮雕及皮革縫紉兩講師證照，也有配合在各大手作教室開課，同時也參與過統一超商、麥當勞、布納哈本威士忌等商業廣告、海報的皮革單品製作，台北當代工藝設計分館展覽和中華電信 OMIA 合作網路線上課程。

現任：新店崇光社大、LinYen3 皮雕手作教室主理人、中華電信 OMIA 網路線上課程講師

課程時間：週四下午 1：30～4：20

課程理念：啟發學生創新思考，成就學生自我價值，將皮革製品活用於日常用品中添加皮雕藝術的美感。

課程效益：能透過創意思考的學習模式，培養繪圖創作、技術呈現、觀察細膩與皮革處理的活用能力。

課程進行：以親手示範的方式給予學生一系列的動作導引，幫助學生在動作中探索，學習到如何以更輕鬆、和諧且流暢的方式，有效率地執行。

成績評量：作品完成度 60%、學習態度 20%、出席率 20%

選課要求：對皮雕有興趣，無經驗者皆可參加，需自備工具。

推薦書目：唐草構圖及講義皆由林燕老師繪製

學分費：(三學分)、水電費 100 元

其他費用：皮革材料費 2000 元(含講義費用、五金配件、皮革染劑)，皮雕工具約 3500 元(可自備工具或部分工具課堂購買)，開學後由班代統一收取。

課程大綱：

週次	主題 / 內容
第一週	皮革基本知識、工具介紹使用、本期課程作品欣賞、皮雕創作的心得分享。
第二週	唐草皮雕入門練習製作皮革杯墊，了解正確使用皮雕工具及姿勢和常見錯誤操作示範。
第三週	唐草鉛筆袋-描圖、割線、打邊。
第四週	唐草鉛筆袋-打印、打底、修飾線。
第五週	唐草鉛筆袋-上底色、防染、油染、組裝。
第六週	唐草皮編短夾-描圖、割線、打邊。
第七週	唐草皮編短夾-打印、打底、修飾線。
第八週	唐草皮編短夾-印花上色、防染、油染、組裝。
第九週	【公民素養週】大家一起分享創作心得、問題討論
第十週	動物皮雕入門練習製作皮革杯墊，了解動物皮雕基本刷毛處理製作。
第十一週	動物皮革杯墊-上色、定色。
第十二週	動物零錢包-描圖、割線、壓叉。
第十三週	動物零錢包-刷毛、浮雕、塑形。
第十四週	動物零錢包-上色、硬化處理、組裝。
第十五週	動物肩背包-描圖、割線、壓叉。
第十六週	動物肩背包--刷毛、浮雕、塑形。
第十七週	動物肩背包-上色、硬化處理、組裝。
第十八週	【共 6 件作品成果展】大家一起分享創作心得、問題討論。