

## 513 一日一盤畫生活

授課教師：顏亦慈 老師

學經歷：荷蘭藝術學院(Dutch Art Institute) 藝術創作碩士、國立台北教育大學藝術與藝術教育學系創作組學士、中強光電文化藝術基金會藝術教育計畫「小遊，戲：看！勇敢的孩子在發光」總體規劃與執行老師、獲邀總統府藝廊工藝聯展【生如夏花】展出、個展「一日一盤」於台北「慢慢生活美」藝術空間展出。

現任：新店崇光社大《一日一盤畫生活》課程教師，藝術工作者。藝術工作者

Blog：<https://www.instagram.com/ven.yitzu>

課程時間：週一下午 1：30~4：20

課程理念：透過陶藝中釉下彩技法的示範與實作，引導學員創作各式陶板作品。課程規劃由淺入深，先嘗試彩繪陶瓷杯墊、小豆皿等小件作品熟悉材料，再逐步設計、製作具有構圖巧思的盤面。作品皆經過高溫燒製，完成後可實際用於生活，適合喜歡畫畫與作陶的朋友。

課程效益：「一日一盤畫生活」課程將帶領學員體驗陶盤創作的樂趣。想像器皿中各式圖樣的可能性，進而將個人生活中所見之圖像、文字轉化為題材，製作出富有個人特色的陶盤作品。

課程進行：技法說明、示範、引導、實作、賞析

成績評量：出席率、作品完成度、成果

選課要求：適合任何程度學員報名，課程中有簡易的陶板製作及繪製過程。

學分費：(三學分)、水電費 100 元

其他費用：4500 元（包含課堂上使用陶土、土胚、陶藝與彩繪工具、化妝土泥漿及修胚費用）部分作品燒製費以每公斤 400 元計算。校外參訪新北市市民出示證件免門票（非新北市市民請自行購票入場），保險、交通需自理。

課程大綱：

| 週次   | 主題 / 內容  |
|------|--|
| 第一週  | 2/22 釉下彩上色技法示範， <u>陶瓷杯墊</u> 釉下彩繪製。                                 |
| 第二週  | 3/1 補假(不補課)。   |
| 第三週  | 3/8 <u>陶瓷小豆皿</u> 釉下彩繪製。  |
| 第四週  | 3/15 鶯歌陶瓷博物館：2020 臺灣國際陶藝雙年展參訪。                                     |
| 第五週  | 3/22 <u>食譜盤</u> 食材寫生、設計草圖繪製與土胚製作。                                  |
| 第六週  | 3/29 食譜盤釉下彩繪製。   |
| 第七週  | 4/5 (補假, 6/28 補課)  |
| 第八週  | 4/12 <u>造型小豆皿三件組</u> 設計圖繪製與土胚製作。                                   |
| 第九週  | 4/19【公民週素養週】小豆皿釉下彩繪製體驗(原班同學繪製 <u>小豆皿三件組</u> )。非本班學員體驗者酌收 450 元材料費。 |
| 第十週  | 4/26 陶瓷藝術家工作室參訪。   |
| 第十一週 | 5/3 直徑 30 公分 <u>大盤</u> 設計圖繪製與土胚製作。                                 |
| 第十二週 | 5/10 <u>大盤</u> 釉下彩繪製。  |
| 第十三週 | 5/17 <u>寫生盤</u> 土胚製作   |
| 第十四週 | 5/24 戶外寫生陶盤  |
| 第十五週 | 5/31 <u>小型盆器</u> 土胚製作  |
| 第十六週 | 6/7 <u>小型盆器</u> 土胚彩繪   |
| 第十七週 | 6/14 (端午節, 7/5 補課)   |
| 第十八週 | 6/21 <u>日記盤</u> 土胚製作   |
|      | 6/28 (補 4/5 課程) <u>日記盤</u> 釉下彩繪製                                   |
|      | 7/5 (補 6/14 課程) 期末學員作品發表與賞析  |