

516 歐式花藝基礎

授課教師：鐘淑真 老師

學經歷：2012 年-2013 年新北市永平國小教師志工花藝教學，2015 年-2018 年新店區霞飛社區花藝教學，2015 年-至今花十職工作室花藝教學教授，2016 年-至今 中華花藝文教基金會花藝年度大展導覽老師。

現任：新店崇光社大講師、花十職工作室花藝教學教授、歐式荷蘭花藝教師、中華花藝文教基金會教授

課程時間：週四下午 1：30~4：20

課程理念：花、大自然可以寄情，生活中可以多一些自在、多一點沉思、多一份優雅，生活步調可以慢一些，期望學員透過花藝學習體會、營造生活美學、感受花卉、植物的生命美學。

課程效益：學習浪漫的歐花設計，不僅可以豐富生活美學，更可以提升自己的藝術涵養，並享受手作的成就感。

課程進行：課程提供講義及講師現場示範指導，讓學員透過實務操作了解花藝技巧與手作樂趣。

成績評量：1.出席率 2.課程參與程度 3.學習態度 4.作品完成度

選課要求：1.對於花藝世界有興趣且才剛開始接觸的你 2.喜愛“拈花惹草”的你 3.未來立志成為花藝師的你

上課必備：花剪、抹布 1 條、垃圾袋 1 個、報紙一張

推薦書目：講師提供講義

學分費：(二學分)、水電費 100 元

其他費用：實作材料於課堂上每堂課酌收材料費約 500 元(多退少補)，「開學後由班代統一收取」。

課程大綱：每月第二週停課，一學期實上課 12 堂。

週次	主題 / 內容
第一週	優雅浪漫手綁花束-開學相見歡 1.班代遴選 / 2.花藝基本理論 / 3.花器及工具介紹 / 4.歐式花藝基礎概念介紹
第二週	春意盎然(盤花) 花枝交錯,春天枝芽於枝頭綻放,花兒姹紫嫣紅.
第三週	3/11 停課
第四週	垂直型現代花藝設計(筒) 直立枝材.花材點.面.塊.體.整體協調感.
第五週	田園景色花藝設計(長盒子) 舒醒粉嫩欲滴春天,吐露新芽,萬物齊放.美麗景緻.
第六週	花禮設計 節慶相關禮品,搭配花設藝設計整體調合感.
第七週	4/8 停課
第八週	花束設計比德麥爾(Bidermeier) 運用同色或互補色彩.呈現半圓花型
第九週	【公民素養週】球型花藝設計(筒) 花球與枝梗、綠物做一完美結合
第十週	水平桌上花現代花型(長盒子) 以線條的美拉出水平型,做出不同層次的搭配.
第十一週	吊飾(壁飾) 大自植物自然線條,勾勒出架構.花朵大小層次美
第十二週	5/13 停課
第十三週	月眉型設計(筒) 自然曲線將月眉架構做出,花材.枝材做合適運用.
第十四週	端午節慶花飾設計 花材與配材.配件呈現端午佳節花藝設計.
第十五週	花束多層次(Ajour) 花朵高低大小.拉出不同空間錯落有緻,呈現出浪漫繽紛層次半圓花型.