

811 台語歌曲大家唱

授課教師：紀淑和 老師

學經歷：國立政治大學教育研究所碩士。台北縣淡水國小，台北市弘道國中教師、組長。台北市湖山、大橋國小校長，台北市東湖、實踐、誠正國中校長。台北市國中音樂輔導團主任輔導員，台北市國中音樂教師直笛專業成長團團長；國立政治大學、國立台灣藝術大學、台北市立教育大學、私立中國文化大學、景文科技大學兼任講師。

現任：新店崇光社大講師

著作：國民教育論集、音樂欣賞教學的基本理論與實施

課程時間：週五下午 1：30～4：20

課程理念：台灣歌謠無論是自然民謠、創作歌謠（包括日據時期及戰後），乃至於現代的台語流行歌曲，不僅流行於井，更已傳唱在每個人心中，成為台灣永恆的文化資產。而透過聲光電化的傳播，親切優美迷人的台語歌曲更是勢不可擋。且讓我們打開心內的門窗，一同來傳唱咱的歌。

課程效益：將音樂融入生活中，藉以陶冶性情、美化人生、啟發心靈、增進生活情趣、充實精神生活。快樂的吹奏、演唱台語歌曲；積極參與公共事務，義務演出，樂在其中。

課程進行：一、正確歌唱方法演練。二、獨唱、齊唱交叉練習。三、台語歌曲源流特色之研究。四、台語歌曲作曲、作詞家之認識研究。五、直笛吹奏演練（進階）。六、卡拉 OK 歡唱。

成績評量：1.出席率 2.上課表現

選課要求：一、喜歡台語歌曲。二、認真切磋學習並持之以恆。

推薦書目：一、莊永明、孫德銘(1995)：台灣歌謠鄉土情。台北:台灣的店。二、莊長輝(2006)。中音直笛教本。台中：音樂園。

學分費：(三學分)、水電費 100 元

課程大綱：

週次	主題 / 內容
第一週	相見歡、自我介紹、選班代、班務處理。
第二週	歌曲歡唱：1. 芒果花。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 17 複習一剪梅。
第三週	歌曲歡唱：2. 花開的時。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 17 複習桂花巷。
第四週	歌曲歡唱：3 五月雪。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 17 複習孤戀花。
第五週	併第十一週公益義演。
第六週	歌曲歡唱：4. 秋雨彼一暝。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 18 複習雨夜花。
第七週	歌曲歡唱：5. 雨傘情。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 18 複習雨傘代表阮心肝。
第八週	歌曲歡唱：6. 大阪小雨。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 18
第九週	【公民素養週】複習
第十週	歌曲歡唱：7. 一支小雨傘。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 19
第十一週	公益義演。卡拉 Ok 歡唱。
第十二週	校外教學。
第十三週	歌曲歡唱：8. 時代佳人。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 19
第十四週	併第十二週校外教學。
第十五週	歌曲歡唱：9. 等待幸福。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 20
第十六週	歌曲歡唱：10. 自作多情。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 20
第十七週	歌曲歡唱：11. 笑阮軟洪。Elementary vocalises for Mezzo-Soprano 20
第十八週	期末成果展

公益義演曲目

- 一、花漾音樂：芒果花、花開的時、五月雪、一剪梅、桂花巷、孤戀花、雨夜花。
- 二、雨中情緣：秋雨彼一暝、雨傘情、大阪小雨、雨傘代表阮心肝、一支小雨傘。