

814 輕鬆學彈琵琶

授課教師：陳貞詩 老師

學經歷：國立台灣藝術大學中國音樂學系畢業，主修琵琶。1997 年起於國家音樂廳及台灣各縣市之音樂廳巡迴獨奏演出，並於 1999 及 2004 年舉辦獨奏音樂會，曾於荷蘭、比利時、德國、韓國、加拿大、美國等地表演，並錄製新滿面春風國樂新主張專輯。

現任：新店崇光社大講師、崇光女中音樂班琵琶教師，東吳大學、青山國中、北峰國小等彈撥指導老師。

著作：新滿面春風國樂新主張專輯(琵琶部分)

課程時間：週二下午 1：30～4：20

課程理念：琵琶音色優美動聽，課程將帶領學員透過基本指法的學習及老師的講解示範，進而能欣賞和演奏琵琶，在輕鬆的學習下，練習琵琶技巧及演奏經典樂曲，培養學員的音樂素養及演奏技巧，進而陶冶身心！

課程效益：讓學員正確放鬆的演奏琵琶，基本技巧的扎實及音樂美感的提升。

課程進行：透過示範講解的團體教學方式讓學員理解及習得技巧，並輔以個別指導。

成績評量：出席率及上課狀況

選課要求：喜愛欣賞音樂

推薦書目：琵琶新演奏法

學分費：(三學分)、水電費 100 元

其他費用：課本-琵琶新演奏法 200 元、指甲 70 元、膠布 30 元、琵琶可租借。(以上可自備)

課程大綱：

週次	主題 / 內容
第一週	新生：認識琵琶.欣賞琵琶音樂之美.基本彈的練習 / 舊生：蜻蜓點水(上).雨碎江南
第二週	新生：彈與挑的練習.彈挑節奏變化練習.四季歌 / 舊生：蜻蜓點水(中).追夢人
第三週	新生：空弦過弦練習.第一把位按音.大長今 / 舊生：蜻蜓點水(下).琵琶語(上)
第四週	新生：第一把位內弦及節奏練習.瑪莉有隻小羊 / 舊生：送我一支玫瑰花(上).琵琶語(下)
第五週	新生：第二把位音位練習.雙音練習.歡樂頌 / 舊生：送我一支玫瑰花(中).MOJITO(上)
第六週	新生：第一二把位換把練習.小毛驢.古老的大鐘 / 舊生：送我一支玫瑰花(下).MOJITO(下)
第七週	新生：第一二三把位音階練習.淚光閃閃 / 舊生：高山流水(上).小情歌
第八週	新生：音階換把練習.掃弦練習.造飛機 / 舊生：高山流水(中).捲珠簾
第九週	【公民素養週】 琵琶音樂與人生
第十週	新生：輪指練習.小步舞曲 / 舊生：高山流水(下).千里之外
第十一週	新生：綜合指法練習.外婆的澎湖灣 / 舊生：寒鴨戲水(上).涼涼
第十二週	新生：帶輪練習.鄂倫春族小唱 / 舊生：寒鴨戲水(中).一簾幽夢
第十三週	新生：後半拍半輪練習.鳳陽花鼓 / 舊生：寒鴨戲水(下).葬花吟
第十四週	新生：輪指指力練習.剪羊毛 / 舊生：彝族舞曲(一).落雨聲
第十五週	新生：長輪連接練習.茉莉花 / 舊生：彝族舞曲(二).紅顏舊
第十六週	新生：指法組匯練習.天黑黑 / 舊生：彝族舞曲(三).小幸運
第十七週	新生：雙手配合練習.丟丟銅仔.雪落下的聲音 / 舊生：彝族舞曲(全).感恩的心
第十八週	期末發表