

## 815 古箏美學

**授課教師：**蕭宛昀 老師

**學經歷：**曾獲選為中國文化大學「草山好聲音」以及「國樂新秀」，於各知名學校、飯店等巡迴演出，於全國教育局音樂比賽榮獲特優第一名，於國際西湖音樂節古箏成人組榮獲金獎，於2019第七屆香港國際青年表演藝術節【台灣賽區】特優第一名，於國家演奏廳舉辦「蕭宛昀箏樂演奏會」，另外長期帶領學生參加表演、檢定等，佳評不斷。

**現任：**新店崇光社大古箏講師，四象箏樂團團員，新莊光華國小古箏指導老師、亞東技術學院、台北科技大學、中國文化大學擔任古箏社團、私立光仁高中音樂班、國際康橋林口院校、台北歐洲小學古箏指導老師。

**課程時間：**週五上午 1：30～4：00 (課間不休息)

**課程理念：**以活潑、輕鬆且專業的教學方式，並適當給予學員鼓勵及支持，讓學習古箏不再是遙遠的音樂夢想。

**課程效益：**透過檢定及義工表演等等，以不斷的練習，達到輕鬆、快樂的音樂交流。創造音樂學習環境，使古箏既可以融入生活自娛娛人，也可以達到自我放鬆之效。

**課程進行：**每週依照程度給予新進度，以團體演奏、練習，一對一教學，講師演奏示範，並對個人問題做建議及改善。

**成績評量：**50%出席率、50%平時成績

**學分費：**(三學分)、水電費 100 元。

**其他費用：**玳瑁指甲\$400、魏德棟《箏之藝》\$250、古箏租借(此項給需要古箏，卻無古箏可以練習的學員，若自帶箏，則無需付此費用)。「開學後由班代統一收取」。

**課程大綱：**

週次	主題 / 內容
第一週	相見歡：互相認識，老師介紹，指法介紹，選班代表，古箏弦酒精擦拭。
第二週	《鳥語林》，指法講解，演出示範，各自練習。
第三週	《鳥語林 2》，指法講解，演出示範，各自練習。
第四週	《高山流水 I》，指法講解，演出示範，各自練習。
第五週	《高山流水 II》，指法講解，演出示範，各自練習。
第六週	《只見今朝笑》，指法講解，演出示範，各自練習。
第七週	《青梅竹馬二重奏》，指法講解，演出示範，團體練習。
第八週	《紅豆詞》，指法講解，演出示範，各自練習。
第九週	<b>【公民素養週】古箏與詩</b>
第十週	《北海行》，指法講解，演出示範，各自練習。
第十一週	《上樓》二重奏，指法講解，演出示範，各自練習。
第十二週	《上樓》二重奏，指法講解，演出示範，各自練習。
第十三週	《上樓》二重奏，指法講解，演出示範，各自練習。
第十四週	《路邊的野花不要採》，指法講解，演出示範，各自練習。
第十五週	《路邊的野花不要採 2》，指法講解，演出示範，各自練習。
第十六週	總曲目彩排，團體驗收，團體練習。
第十七週	總曲目彩排，位置彩排，團體驗收，團體練習。
第十八週	期末公開義演，抑或錄影演出(視疫情情況)。