

## 818 手機拍出好照片

授課教師：閔其慰 老師

學經歷：世新大學電影系、澳洲國立南澳大學科技管理碩士。緯來電視網製作人，東森電視副台長，香港陽光衛視廣告總監，人間衛視節目部經理，錢櫃企業(股)公司行銷部經理，燦坤實業(營業關係處理)，台灣藝術台(節目部協理)。攝影教學—彰和國中、三軍總醫院攝影社、心路基金會、中華民國照顧者總會、超越基金會等攝影講師、台電教育訓練攝影講師。

現任：開南大學(資訊傳播系基礎攝影)、世新大學(廣電系影視製作)，新店崇光、大同、北投、松山等社大講師，電影「手機裡的眼淚」副導演。

課程時間：週三下午 1:30~4:20

課程理念：小相機、單眼相機都可以拍出好照片，手機更可以拍出好照片！

閔其慰老師開設「小相機拍出好照片」課程多年，陪伴使用傻瓜相機等級以上的各款相機的學員激發攝影天分，開設攝影展，請相信你自己也可以做到！

出門在外，不是每個人都想拿一台重達 2 公斤的單眼相機 DSLR 出門，就算是為女性準備的微單，也嫌他要換鏡頭而傷腦筋，更別說要學艱難的攝影技巧。難道天天帶出門的手機，就不能拍出好照片嗎？

誰說用手機就比相機遜一籌？只在於你有沒有跟著老師用不同的角度看事情，多多運用手機的各種 A P P 而已。

1.學習手機相關 A P P 的使用及運用 2.深入透過畫面說故事 3.了解色調、構圖、光影的關係，發揮攝影創意 4.捕捉風景、人文，拍出不一樣的新北市 5.學員間作品討論，解答學員疑問 6. 人物攝影、風景攝影、美食攝影的重點及注意事項

本課程融入「社區營造」精神，除了學習數位相機之攝影技巧外，將帶領學員重視社區文化，將所學與社區文化結合，深入社區，為新店及新北市留下歷史紀錄。

課程效益：本課程特別歡迎長者選修，選修學員不但開始對拍照有自信，了解攝影基礎，開始創作，更主動協助學校與社區參與公益攝影事務，讓攝影不但成為個人美學素養，也成為可以幫助人、為社區、社會、家庭留下美好回憶與珍貴資料。

課程進行：講解與實做檢討並用

成績評量：出席率與上課互動發問 40%，心得表述與作品呈現 60%

選課要求：歡迎攝影初學者及銀髮族長輩報名(需自備各式傻瓜或類單數位相機，外拍交通餐飲費用學員自付)(外拍地點不在教室內，課程期間可能有少數幾次外拍時間不在週三下午，可能在週三上午、晚上或週六、日，請斟酌報名)

**※ 選課貼心的叮嚀：參與戶外課程學員，請務必參與旅遊平安險，及審慎考量自身健康狀況，報名時請務必填寫緊急聯絡人。**

其他費用：A>外拍之交通、餐飲費用、保險自理 B>課程期間若安排外拍人像攝影，每位學員每次每人另付 500 元。

學分費：(三學分)、水電費 100 元

課程大綱：外拍時間、地點並非表排，將於開學後由學員與老師共同討論擇日實施。

週次	主題 / 內容	
第一週	攝影基本觀念與學習心態	攝影非難事，只要用點心，多看多觀察，你也能成為攝影大師！
第二週	手機攝影的優勢與劣勢	了解手機相機裡的各項功能特性，拍出好照片！
第三週	攝影眼及世界手機作品觀摩	培養攝影眼的過程與方法。
第四週	構圖練習一(日外拍)	外拍練習
第五週	攝影相關 A P P 教學	學習使用攝影相關 A P P
第六週	靜物攝影(日外拍)	外拍練習
第七週	攝影相關 A P P 教學	學習使用攝影相關 A P P
第八週	風景攝影基礎(日外拍)	抓住場景的特色，找到好的拍攝角度
第九週	【公民素養週】	攝影是減法的藝術
第十週	拍攝檢討	拍攝檢討
第十一週	手機慢速快門攝影 A P P	慢速攝影的美妙
第十二週	攝影實練(日外拍)	實際試試手機攝影的特殊功能與美妙

第十三週	攝影實練(日外拍)	實際試試手機攝影的特殊功能與美妙
第十四週	美食攝影學	從光影、構圖、角度，學習如何用手机拍出美麗的自製美食
第十五週	外拍	外拍創作練習
第十六週	拍攝檢討/籌畫成果展	拍攝檢討
第十七週	學期成果討論與分享	佳作挑選與心得分享
第十八週	成果展	